

VLIES FOTOTAPETE



MADE IN
GERMANY
Wir produzieren seit
1972 Fototapeten
in Deutschland.

Herzlichen Dank dass Sie
sich für eine unserer digital
produzierten VLIES
Fototapeten in Tapeten-
Bahnen entschieden haben.

papermoon
Rudolf-Diesel-Str. 4
63322 Rödermark
Viel Freude beim Anbringen
Ihr papermoon Team



Hier scannen:
www.papermoon24.de

Hinweis: Alle Motive können Sie beliebig auf die Größe Ihrer Wand, durch Zuschneiden nach dem Anbringen, anpassen. Sollten Sie einen Fehler beim Tapezieren gemacht haben, können Sie die Bahnen der Vliestapete auch in trockenem Zustand ablösen, da die Zugbelastbarkeit des Vliesgewebes höher ist als die Klebewirkung des Kleisteruntergrundes. Langsam Bahn für Bahn trocken abziehen. Anschließend können sie die Tapete, durch erneutes Einkleistern der Wand, wieder ankleben.

Reklamation: Der Hersteller der Tapete übernimmt in dem Fall keine Haftung für entstandene Schäden am Untergrund. Reklamationen der Tapete können nur in ungeschittenem, ungeklebten Zustand akzeptiert werden.

Eigenschaften: Die VLIES FOTOTAPETE gilt als besonders strapazierfähig, leicht zu verarbeiten und schwer entflammbar. Die Basis besteht aus einer besonders hochwertigen, dampfdiffusionsoffenen Kombination von Zellulose und Textilfasern, die für einen strapazierfähigen Wandbelag sorgen. Bei richtiger Handhabung bleibt die VLIES FOTOTAPETE, im Gegensatz zu anderen Arten von Tapeten, in unveränderter Form.

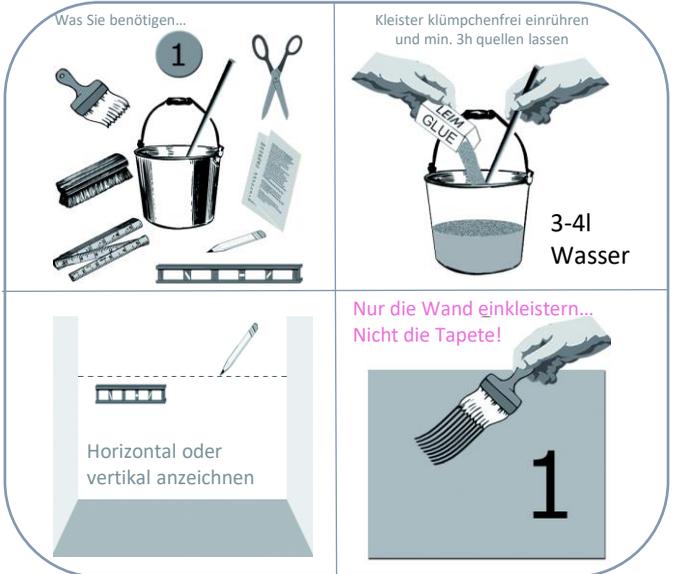
Verarbeitung:

1. Der Untergrund muss glatt, staubfrei, frei von Fett und sauber sein, evtl. Risse oder Löcher nachspachteln und schleifen. Eine Vorbehandlung der Wand mit VLIES Tapetengrund ist erforderlich.
2. Alte Tapeten sind zuvor restlos zu entfernen.
3. Prüfen Sie mit einer langen Wasserwaage das die Wand nicht konkav oder konvex verläuft indem Sie die Wasserwaage an mehreren Stellen horizontal, vertikal und diagonal anlegen.
4. Tapetenbahnen ausrollen, an den Markierungen (Strichlinie) schneiden und min. 24h im Raum akklimatisieren lassen.
5. Den beigefügten Spezialkleber für Vlies 100g Tüte mit 3-4l Wasser gut einrühren (2 Tüten/200g = 6-8l Wasser) so dass keine Klümpchen entstehen. Kleister mehrere Stunden quellen lassen und nochmals kräftig rühren.
6. Der Vliesträger ist durchscheinend. Die Wand mit „Tapetengrund weiß“ oder „Tapeziergrund weiß“ (Grundierung) vorstreichen. Sie können die Grundierung mit Abtönpaste an die Grundfarbe der Fototapete anpassen, um eventuellen Klebefehlern vorzubeugen.
7. Vermessen Sie die zu tapezierende Wand und loten Sie die erste Bahn aus, so dass Sie gerade anfangen zu kleben.
8. Bitte tapezieren Sie in einem Standard Raumklima von 18-23°C / 40-60 % rel. Luftfeuchtigkeit. Nach/während dem Tapezieren keine Türen/Fenster öffnen oder offen lassen und nicht punktuell heizen.
9. Die Wand für die erste Bahn (ca.60cm Breite) dick einkleistern. Anschließend die Tapetenbahn trocken auf der eingestrichenen Wand anbringen, und mit einer Bürste oder einer Malerrolle, o.ä. andrücken.
10. Danach die erste Bahn oben und unten mit einer Schere oder Cutter auf die gewünschte Länge und Höhe zuschneiden und mit etwas frischem Kleister wieder an der Wand ausstreichen.
11. Die weiteren Bahnen werden Stoß an Stoß (Stöße fest gegeneinander drücken und schließen) angebracht, um sie so unter leichtem Druck gegeneinander antrocknen zu lassen.
 - ✓ Achten Sie darauf, dass keine Bahn die andere überlappt, sonst ist später die weiße Schnittkante der Tapetenbahn zu sehen. Dies gilt gerade für dunkle Tapeten.
 - ✓ Wenn die Wand dick einkleistert ist, können Sie die Tapetenbahn im Kleister an der Wand vorsichtig hin und herschieben, um die Übergänge der einzelnen Tapeten genau zueinander zu justieren.
12. Reste des Tapetenkleisters können Sie mit einem weichen, feuchten Schwamm oder Tuch wegtupfen.
13. Die Zeit zwischen der Anbringung der Tapete mit Kleister, bis zur vollständigen Trocknung von Kleber und Tapete an der Wand (48-72 Std.), ist sehr sensibel. Wird in dieser "Trocknungszeit" das Klima im Raum, speziell die Luftfeuchtigkeit (Heizen oder Lüften), kurzfristig verändert, könnte sich die Tapete minimal, auf dem "flüssigen" (noch nicht vollständig ausgehärteten) Kleber, minimal ausdehnen oder schrumpfen. Direkte Sonneneinstrahlung auf die Tapete ist unbedingt zu vermeiden.
 - ✓ Nicht lüften und Fenster und Türen für 72h geschlossen halten.
 - ✓ Prüfen Sie dass die **Tapeten-Stöße während des Klebens fest gegeneinander gedrückt** sind.



ACHTUNG: NUR DIE WAND DICK EINKLEISTERN

WICHTIG: NIE DIE TAPETE EINKLEISTERN!



UK: Wait approx. three weeks before applying the wallpaper to freshly painted walls. The surface must be smooth, clean and free from any residues. Any unevenness should be evened out with filler. Old wallpaper should be removed, and any oil-based paint should be removed or sanded down. - Paste only the wall, the fleece wallpaper is glued dry to the wall.

Lay out the wallpaper strips on the floor. Mark on the wall where you want to start with the first strip. Stir the paste and glue the wall. It is better to mix the paste slightly too thick - you can still dilute it later. Each bag of glue is 100g and for each bag count with 3-4l water.

Glue the first strip to the wall according to your mark. Start at the top and use the wallpaper roll to roll the strip down. Glue the next strip and stick it on edge to edge - not overlapping - next to the first strip. Any remains of wallpaper paste can be carefully wiped away with a soft, damp sponge.

When all the strips are on the wall, go over them again with the wallpaper roll and make sure they are firmly stuck. If necessary, the strips can now be shortened individually with a cutting knife.